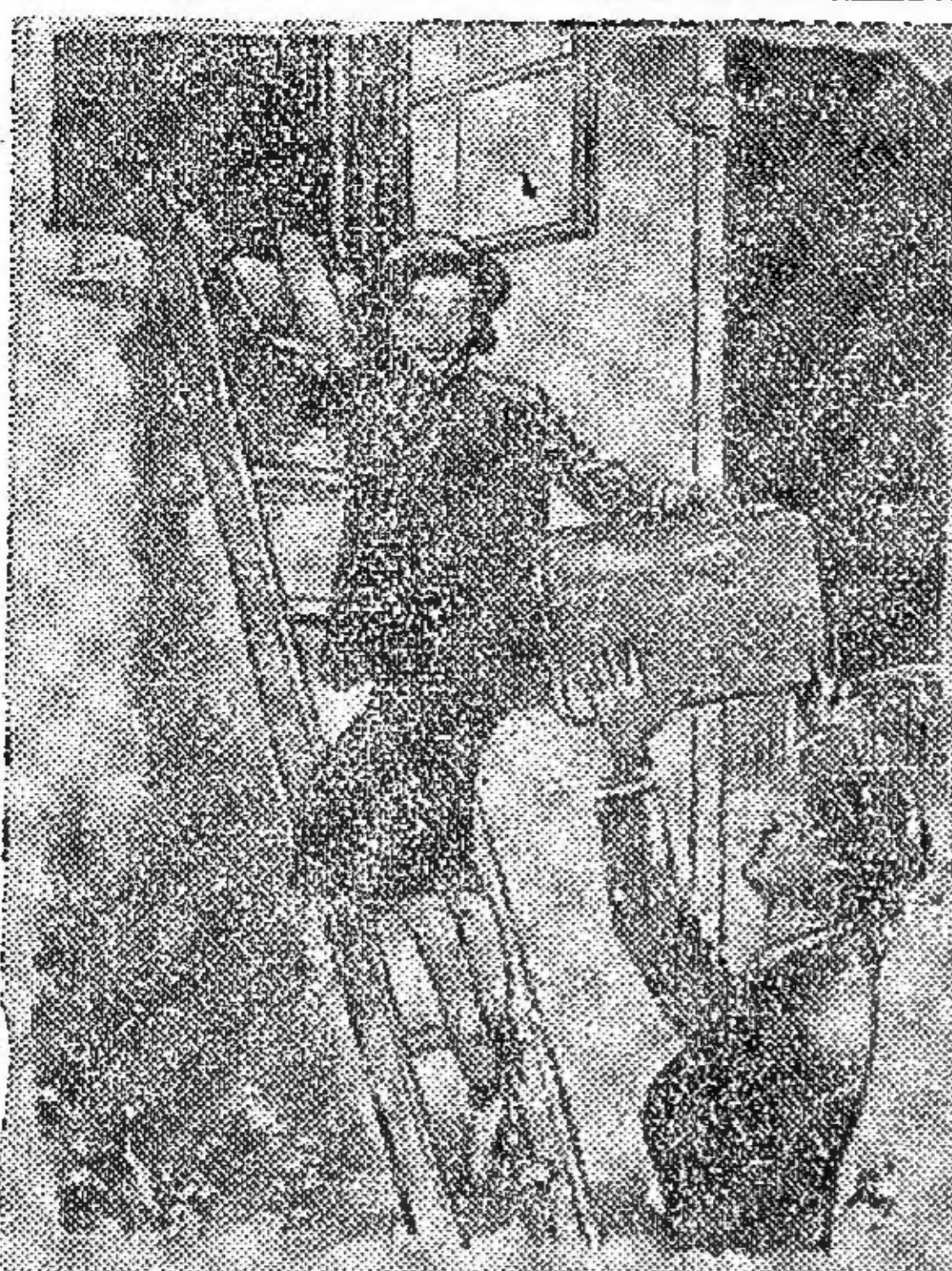








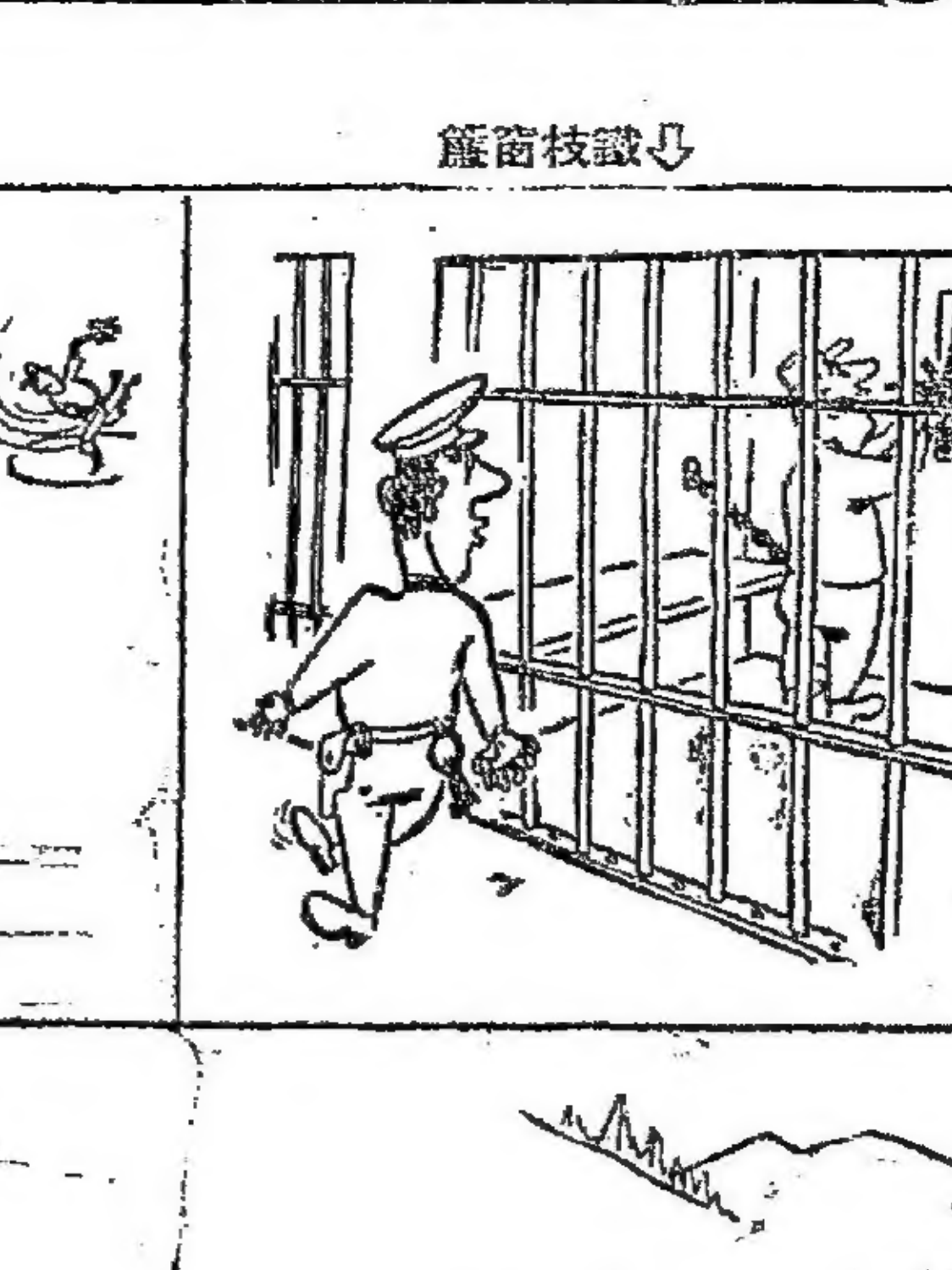
「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介



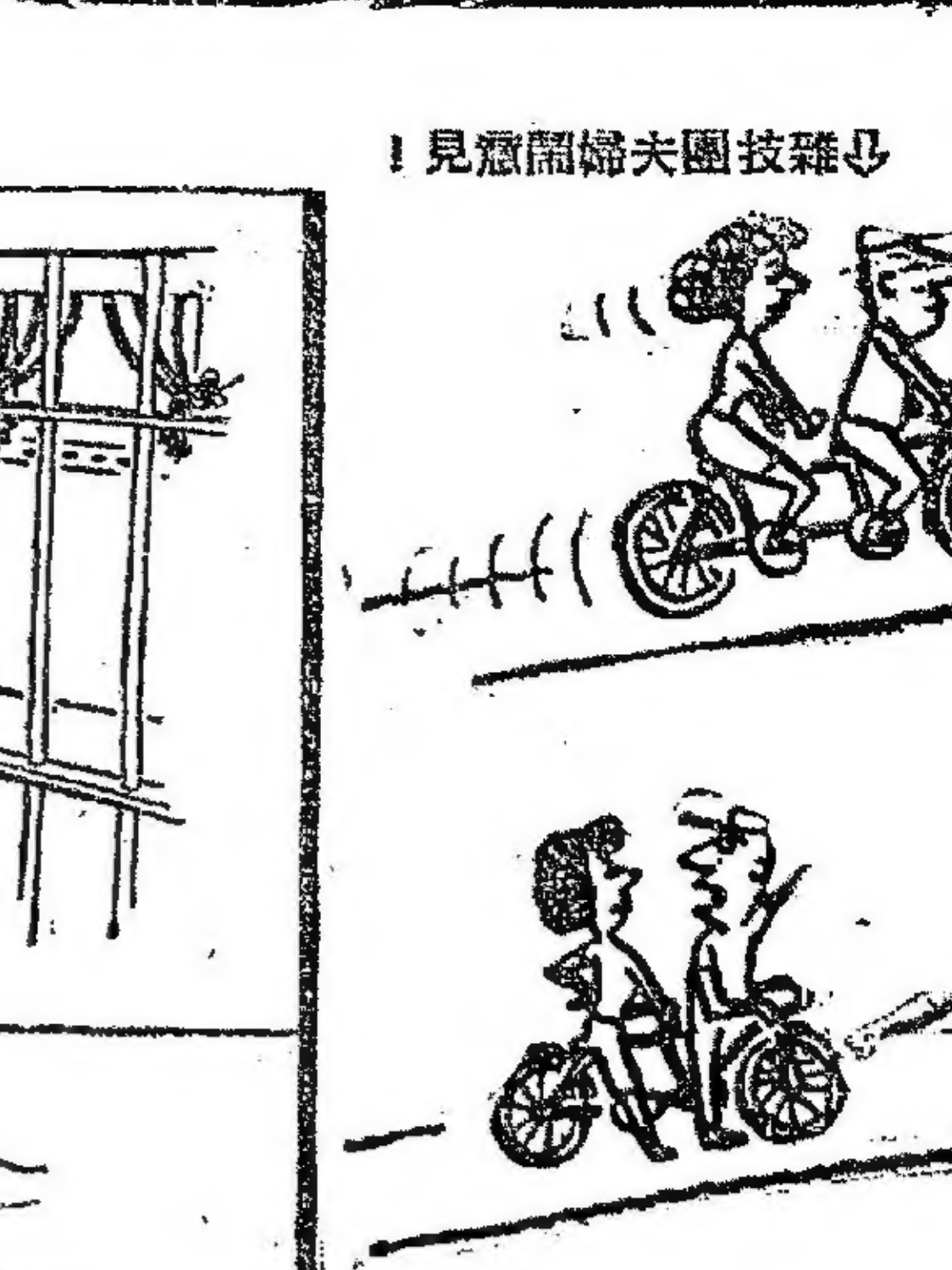
「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



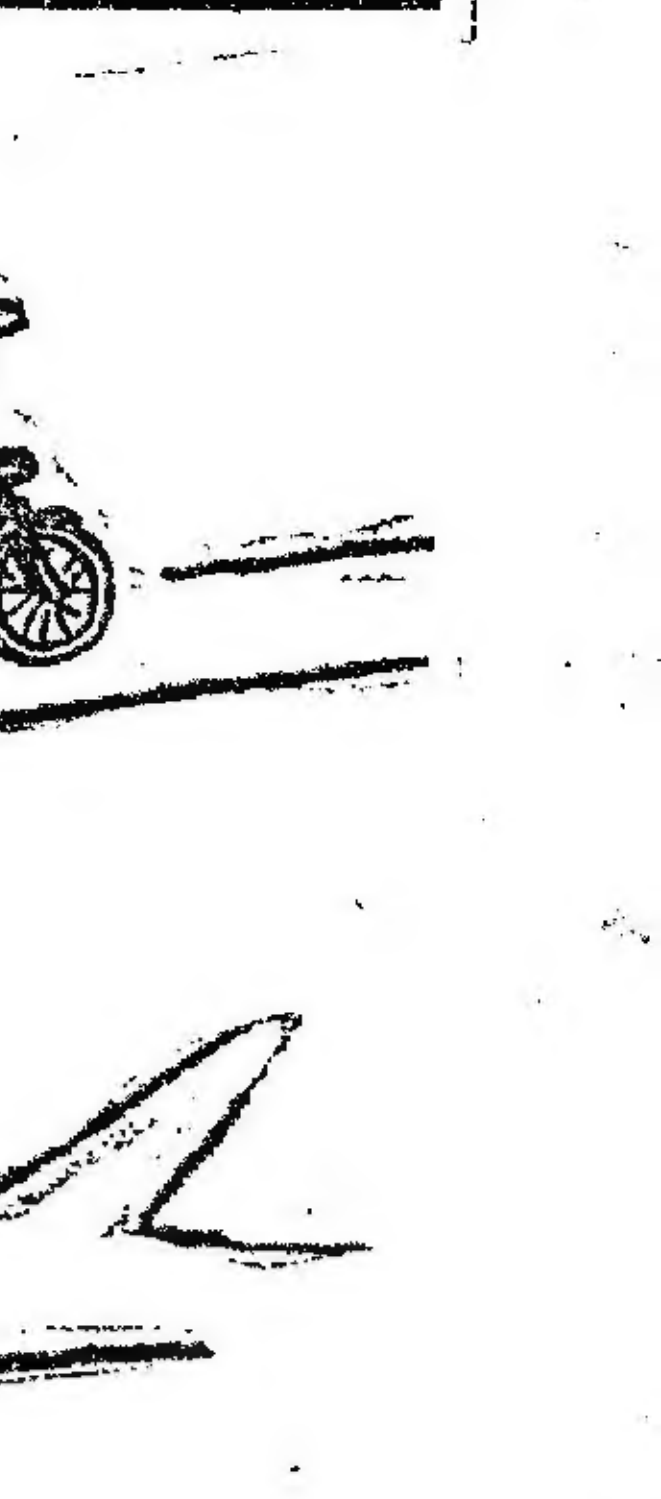
「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

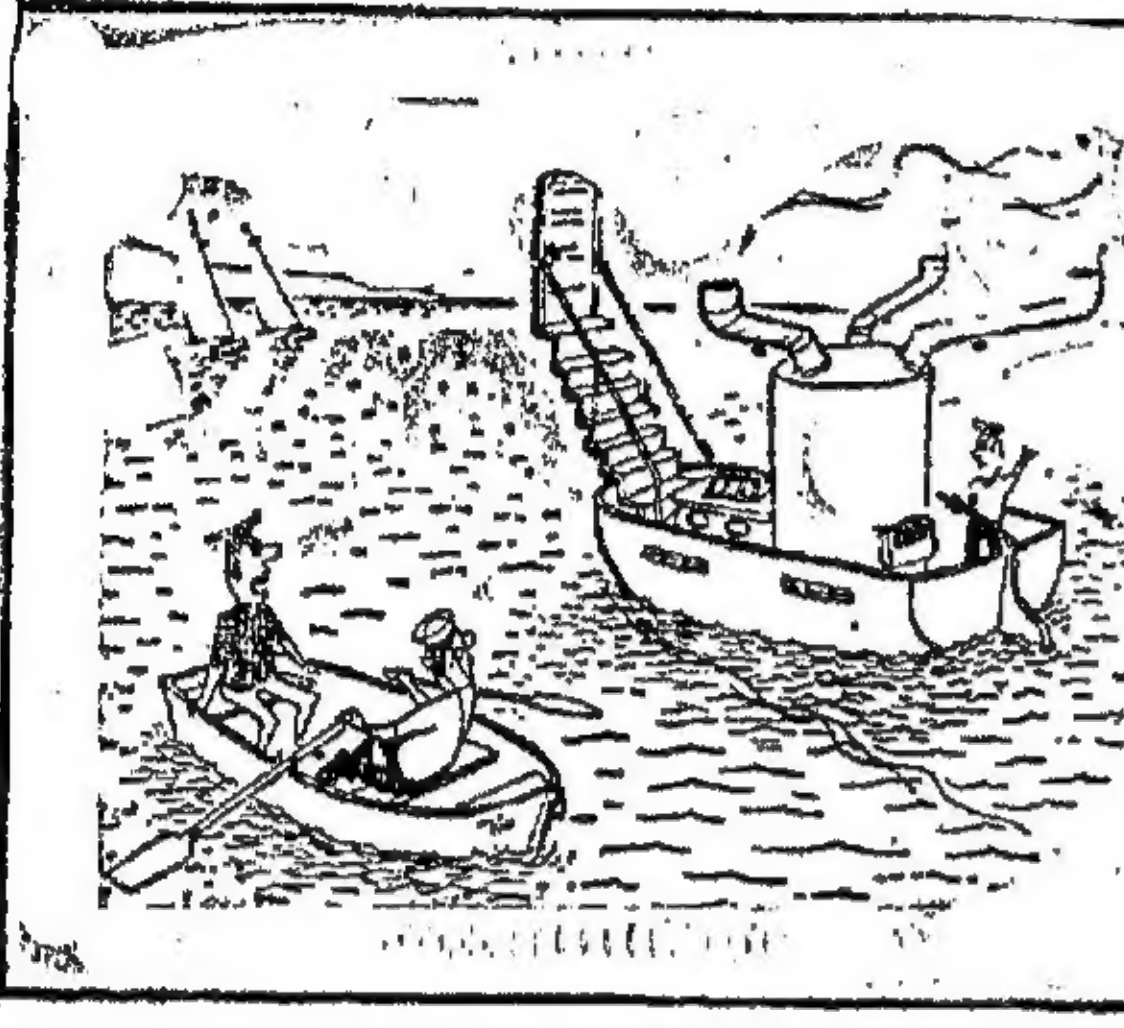


「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

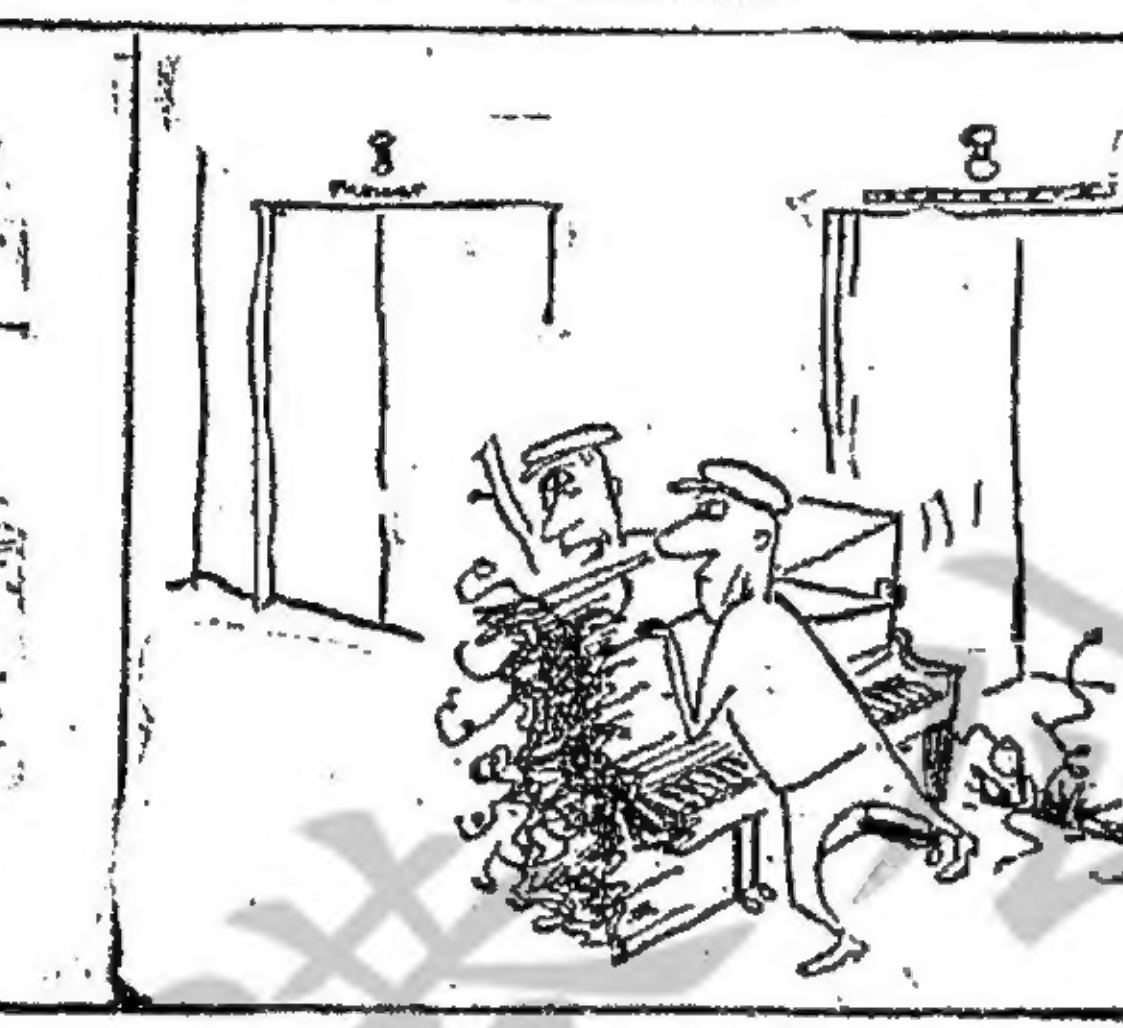


「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

# 消閒漫畫



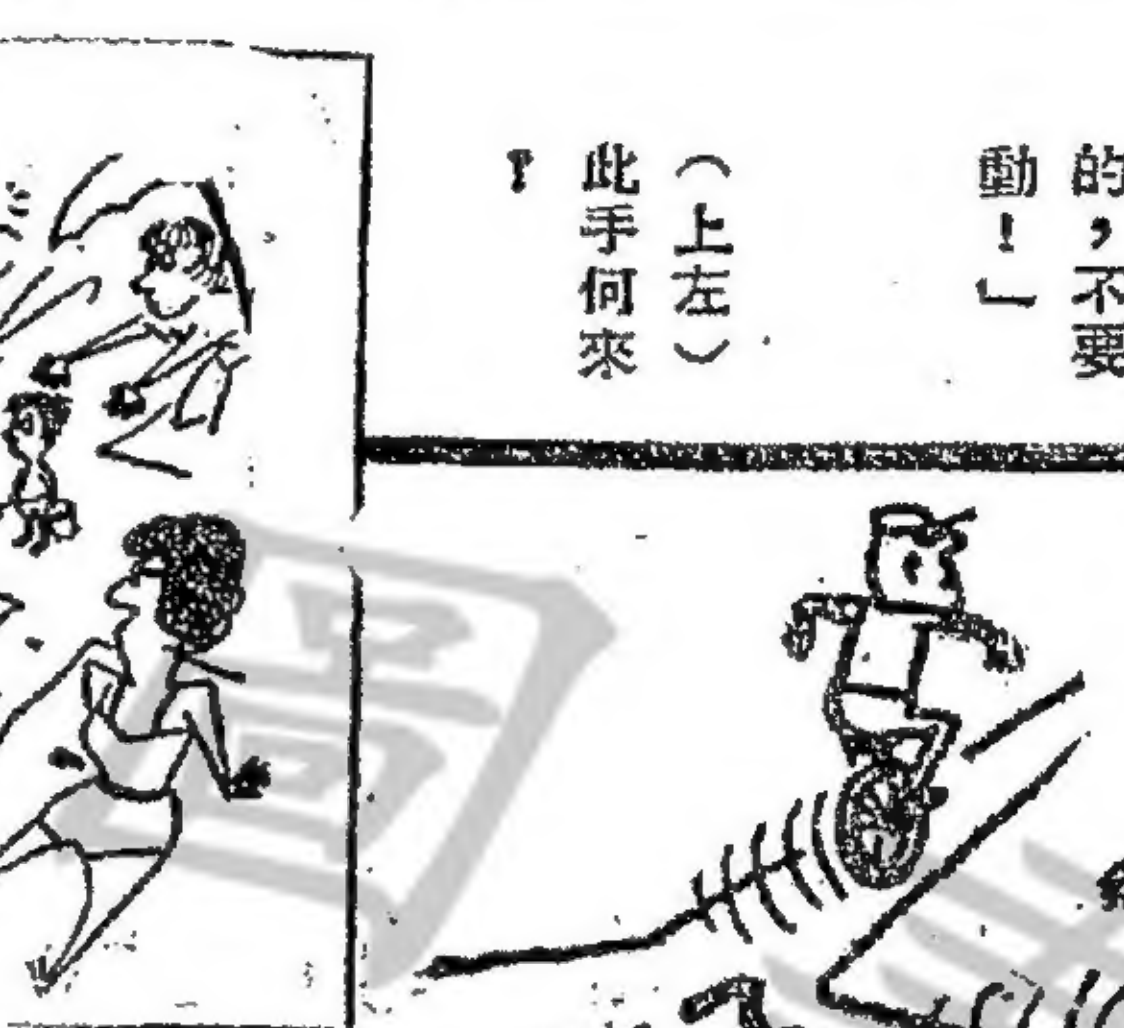
「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介



「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

「！痛很頭的我！嗎羅北士亞有」介

「。訓教的多太我給爸爸，等久你要起不對」介

## 奇華餅家著名結婚禮餅 譽滿九港 逢人話好 口不讚

二八五〇一八：話電號九十八百一街河北：店分涉水深 六九一五四八 四八八〇五八：話電 號十八百四荷海上：店支 一〇九四四八 三三四一五八：話電 號十二百三荷海上：舖正

**灰洋牌賞七野淺**

**灰洋色白牌賞七野淺**

司公限有份股灰洋本日

居大呀平太·粵手大區田代千都京東·本日

CABLE ADDRESS: "ASANOCEMEN"

**ASANO CEMENT CO.**

PORTLAND CEMENT

ASANO WHITE CEMENT

**P.V.C. 電線**

英國規格港電批準

如刊登本報廣告者：請撥電話二式一六零

**工商晚報分類廣告**

銷數廣 效力大 收費廉

每段小字四十一元 上報收費 不折不扣

凡刊登廣告者，請向本報廣告部接洽







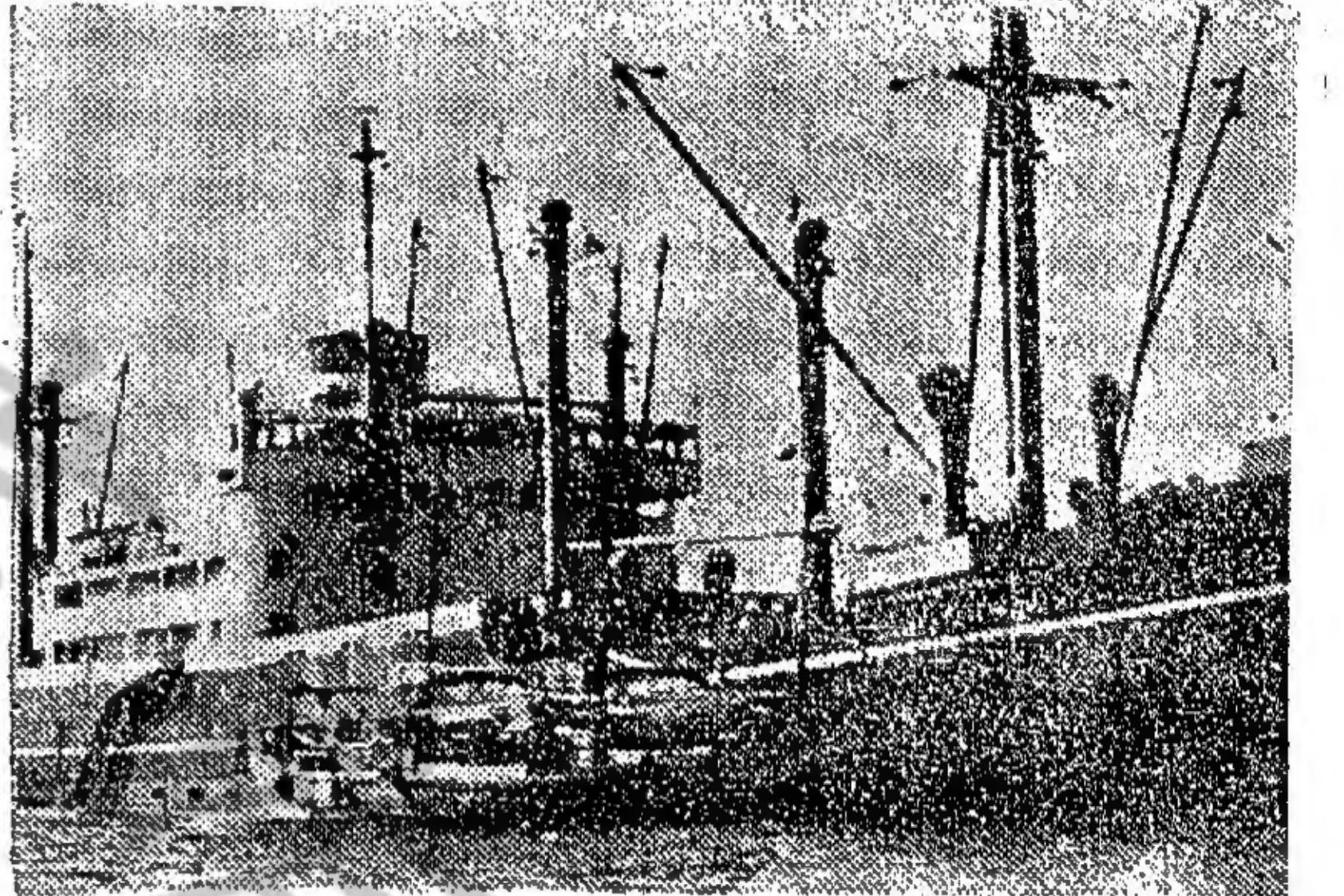
# 天文台喜訊

## 下週降霖雨

### 荃灣接水管可提前完成

### 專輪開開珠江口驗河水

【本報訊】本港下週可降霖雨，這是天文台所發出之喜訊。據天文台發言人稱：本港下週之天氣，將由陰天轉為多雲，並有陣雨。此種天氣，對於本港之農業及漁業，均大有裨益。此外，天文台並發出預報，稱下週之降雨量，將比上週為多。此種預報，對於本港之市民，亦大有裨益。市民可預先作好準備，以應付下週之降雨。



本港下週可降霖雨，這是天文台所發出之喜訊。

### 我們對不住熱心人！

## 日輪贈水百八噸

## 無法汲取原船走

【本報訊】日輪贈水百八噸，無法汲取原船走。據悉，該日輪在航行途中，因故無法汲取原船之水，遂將水贈予熱心人。此舉獲得熱心人之熱烈響應，紛紛前往該日輪領取贈水。此舉不僅解決了熱心人之燃眉之急，亦展現了日輪之慷慨與熱心。

### 銀行監督

### 年薪七萬

### 人材物色中

【本報訊】銀行監督，年薪七萬，人材物色中。據悉，該銀行現正積極物色人材，以充實其監督職位。凡具備相關專業知識及經驗之人士，均可踴躍報名。該銀行將根據報名情況，擇優錄取。此舉旨在提高該銀行之監督水平，以更好地服務廣大客戶。

### 天主教今舉行

### 教宗追思彌撒

【本報訊】天主教今舉行教宗追思彌撒。據悉，該彌撒將於今日下午舉行，旨在追思教宗之功德，並祈求其靈魂安息。屆時，將有眾多信徒參加，場面莊嚴肅穆。此舉亦體現了天主教徒對教宗之崇敬之情。

### 唐愛倫作供已畢

### 否認想找富翁代替被告

【本報訊】唐愛倫作供已畢，否認想找富翁代替被告。據悉，唐愛倫在法庭上作供時，已將所有事實交代清楚。其律師表示，唐愛倫並無任何隱情，亦無任何不當行為。此舉旨在維護唐愛倫之合法權益，並確保司法公正。

【本報訊】唐愛倫作供已畢，否認想找富翁代替被告。據悉，唐愛倫在法庭上作供時，已將所有事實交代清楚。其律師表示，唐愛倫並無任何隱情，亦無任何不當行為。此舉旨在維護唐愛倫之合法權益，並確保司法公正。

### 本港股市行情

### 時四十分鐘

【本報訊】本港股市行情，時四十分鐘。據悉，今日股市走勢平穩，成交量適中。主要股指均維持在昨日水平，未有大幅波動。此舉反映了投資者對本港經濟之信心，亦顯示了股市之穩定性。

【本報訊】本港股市行情，時四十分鐘。據悉，今日股市走勢平穩，成交量適中。主要股指均維持在昨日水平，未有大幅波動。此舉反映了投資者對本港經濟之信心，亦顯示了股市之穩定性。

### 調查工業的生產

### 牛頭角作試驗區

【本報訊】調查工業的生產，牛頭角作試驗區。據悉，政府現正對牛頭角地區之工業生產進行調查，以了解該地區之生產情況及存在之問題。此舉旨在為政府制定相關政策提供參考，並促進該地區工業之健康發展。

【本報訊】調查工業的生產，牛頭角作試驗區。據悉，政府現正對牛頭角地區之工業生產進行調查，以了解該地區之生產情況及存在之問題。此舉旨在為政府制定相關政策提供參考，並促進該地區工業之健康發展。

### 東方在台

### 初戰即告捷

【本報訊】東方在台初戰即告捷。據悉，東方隊在比賽中表現出色，以優勢姿態擊敗了對手。此舉不僅展現了東方隊之實力，亦鼓舞了隊員之信心。此舉亦顯示了東方隊在比賽中之配合默契及戰術運用之成熟。

【本報訊】東方在台初戰即告捷。據悉，東方隊在比賽中表現出色，以優勢姿態擊敗了對手。此舉不僅展現了東方隊之實力，亦鼓舞了隊員之信心。此舉亦顯示了東方隊在比賽中之配合默契及戰術運用之成熟。

### 港華在檳城演出

### 兩戰得失總檢討

【本報訊】港華在檳城演出，兩戰得失總檢討。據悉，港華隊在檳城之演出取得了圓滿成功，觀眾反應熱烈。此舉不僅展現了港華隊之實力，亦為港華隊之發展提供了寶貴之經驗。此舉亦顯示了港華隊在演出中之配合默契及戰術運用之成熟。

【本報訊】港華在檳城演出，兩戰得失總檢討。據悉，港華隊在檳城之演出取得了圓滿成功，觀眾反應熱烈。此舉不僅展現了港華隊之實力，亦為港華隊之發展提供了寶貴之經驗。此舉亦顯示了港華隊在演出中之配合默契及戰術運用之成熟。

### 元朗隊征泰

### 今出戰空軍

【本報訊】元朗隊征泰，今出戰空軍。據悉，元朗隊將於今日與空軍隊進行比賽。此舉旨在檢驗元朗隊之實力，並為其提供寶貴之比賽經驗。此舉亦顯示了元朗隊在比賽中之配合默契及戰術運用之成熟。

【本報訊】元朗隊征泰，今出戰空軍。據悉，元朗隊將於今日與空軍隊進行比賽。此舉旨在檢驗元朗隊之實力，並為其提供寶貴之比賽經驗。此舉亦顯示了元朗隊在比賽中之配合默契及戰術運用之成熟。

### 六外隊訪港

### 足總今討論

【本報訊】六外隊訪港，足總今討論。據悉，六支外隊將於今日訪問香港，並與足總進行討論。此舉旨在加強足總與外隊之聯繫，並為其提供寶貴之建議。此舉亦顯示了足總在比賽中之配合默契及戰術運用之成熟。

### 元朗隊征泰

### 今出戰空軍

【本報訊】元朗隊征泰，今出戰空軍。據悉，元朗隊將於今日與空軍隊進行比賽。此舉旨在檢驗元朗隊之實力，並為其提供寶貴之比賽經驗。此舉亦顯示了元朗隊在比賽中之配合默契及戰術運用之成熟。

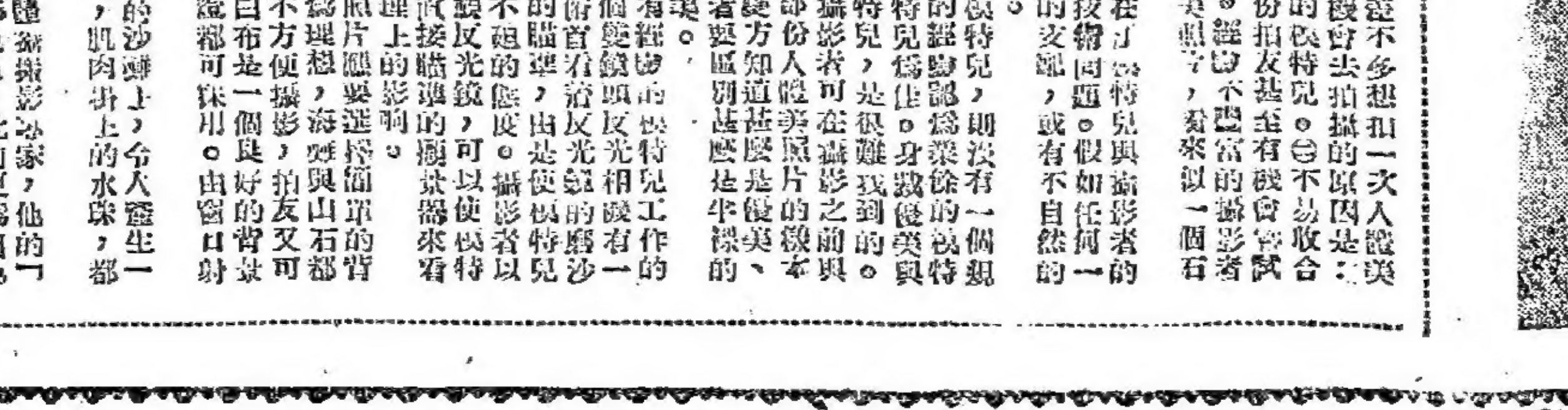
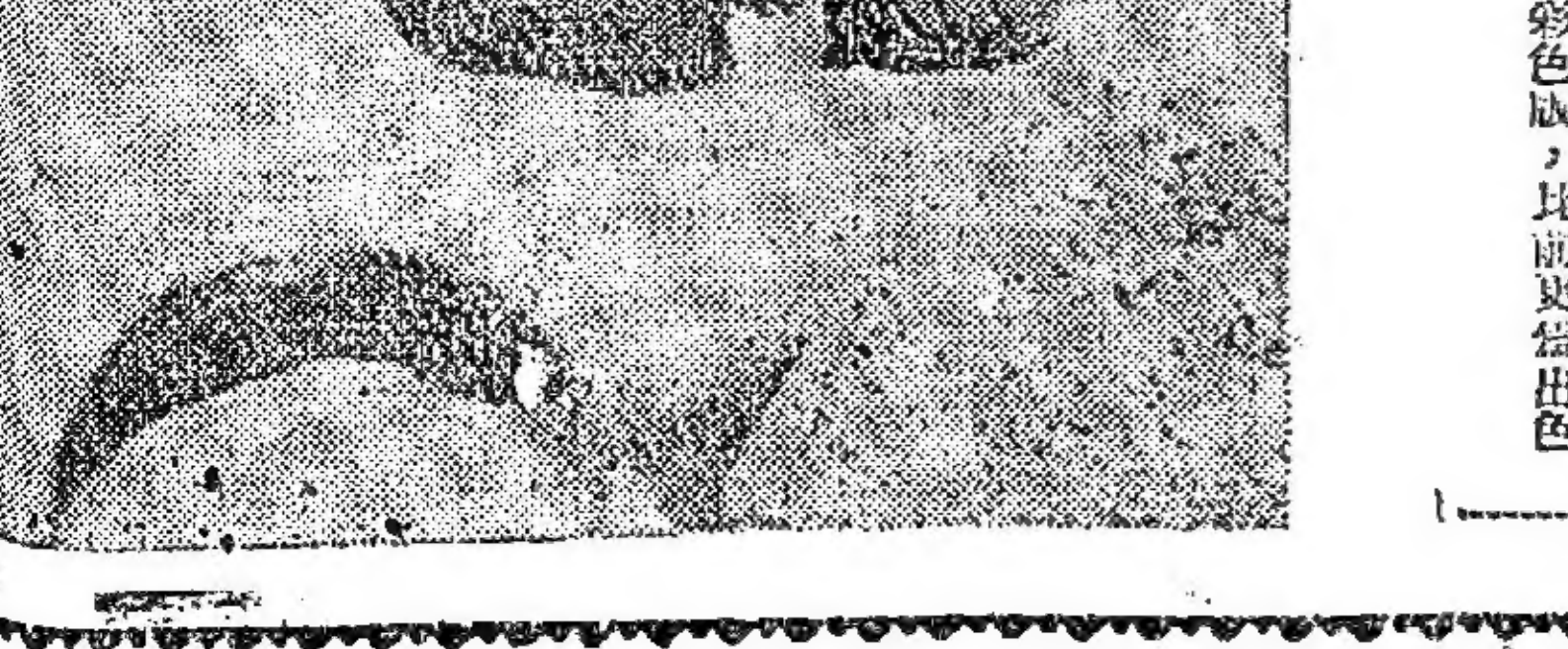
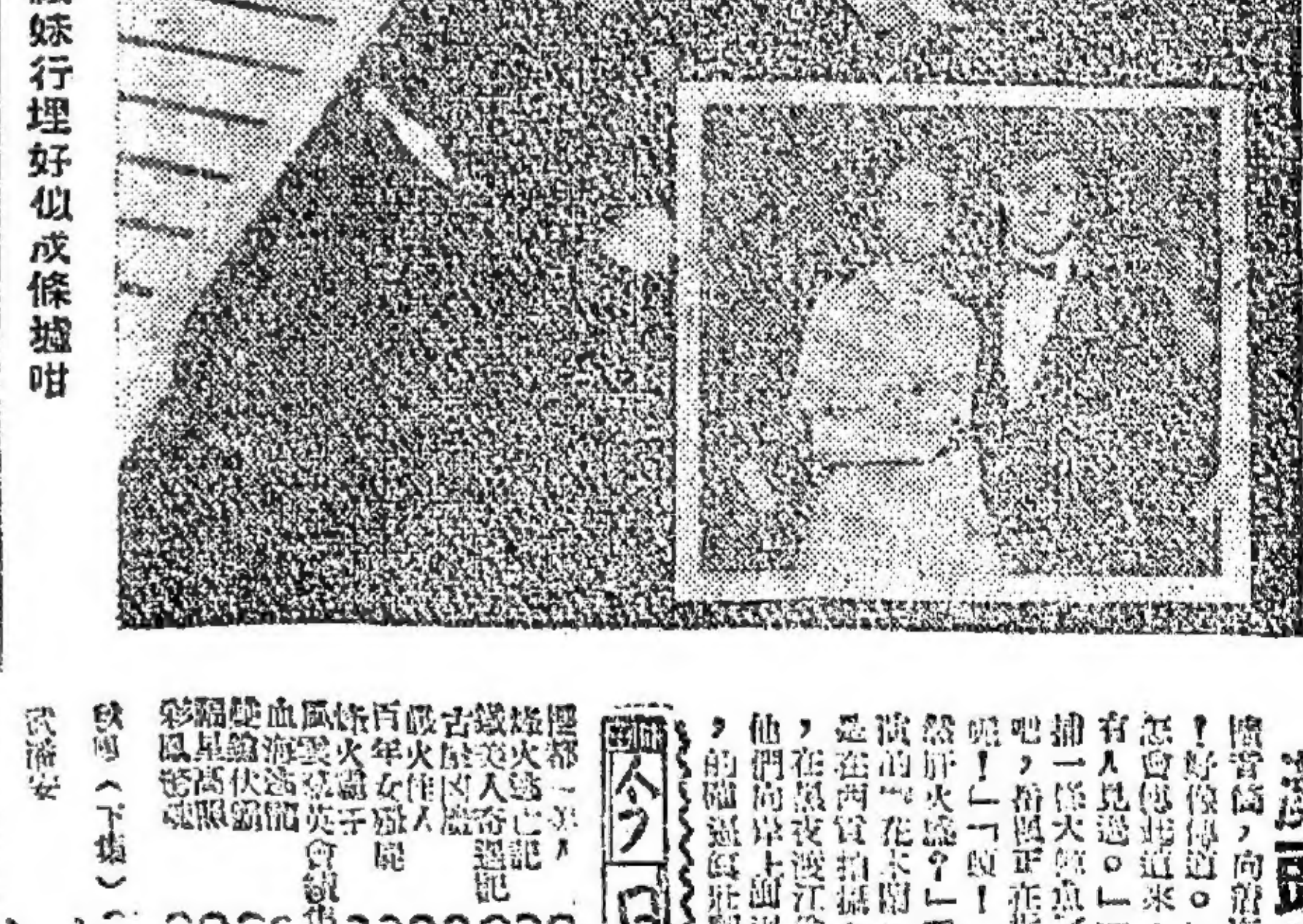
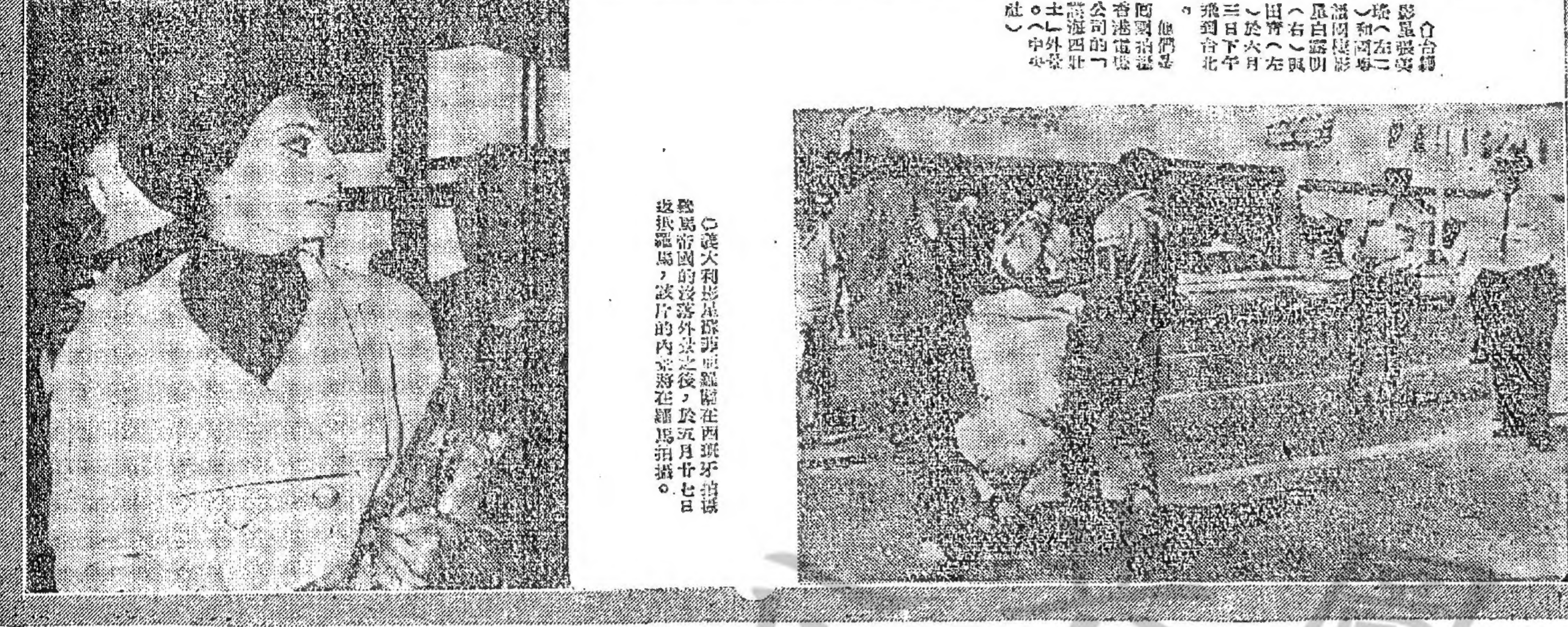
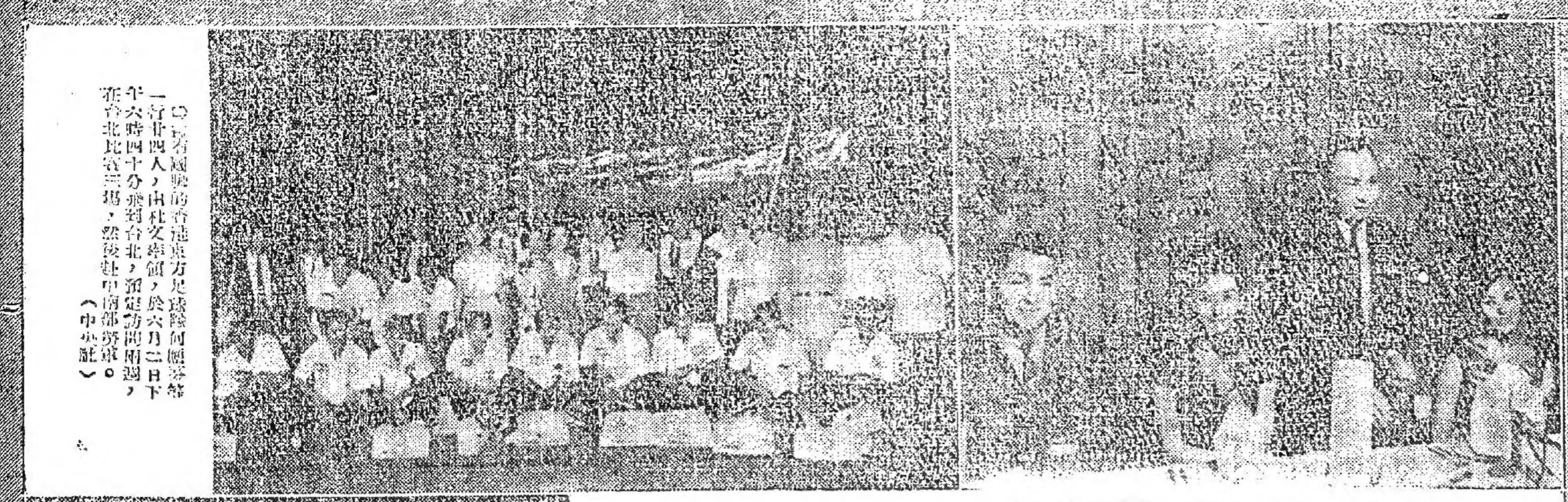






中華

SHUNG NEWS  
本報地址：上海南京路  
電話：二二二二  
印刷及印務：上海南京路  
廣告部：上海南京路  
發行部：上海南京路



上下兩圖彩色新製綜合體價廉片「露夜追」的請來觀照

戴安妮仍無郎  
戴安妮在影片中，仍無郎。這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

小姑居處仍無郎  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

風雲龍虎會  
使西龍片迷滿足  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

樂蒂福星高照  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

丁瑩張儀俏冤家  
工廠皇后鬧笑話  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

夜遊指南  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

片照美體人拍機光反用  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

離頭傳道？  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

攝影家漢利的攝影人與美照片  
這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。

這是一個關於一個女人尋找愛情的故事。影片由戴安妮主演，她在影片中扮演一個勇敢而堅韌的角色。影片的背景設定在一個充滿挑戰的環境中，戴安妮的角色在其中經歷了許多困難和挫折。然而，她始終保持著對愛情的信念，並最終找到了屬於她的愛情。影片通過戴安妮的故事，向觀眾傳達了愛情的力量和意義。